

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

ВОСПИТАНИЕ ЛЮБВИ К МАЛОЙ РОДИНЕ ЧЕРЕЗ ОЗНАКОМЛЕНИЕ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫМ ТРУДОМ

Нравственно-патриотическое воспитание личности ребёнка-дошкольника связано с познанием окружающего и, прежде всего, мира взрослых. Труд, как одно из важнейших социальных явлений, может стать «великим воспитателем, когда он входит в духовную жизнь воспитанников... Пробуждает первое гражданское чувство – чувство созидания материальных благ, без которых невозможна жизнь человека» (Сухомлинский В.А.).

В процессе воспитательно-образовательной работы с детьми 5–7 лет педагогический коллектив детского сада № 48 стремится развивать у подрастающего поколения чувство сопричастности ко всему, чем живёт наша малая родина.

Кубань – благодатный, хлебо-робный край, который давно называют житницей России. Жить на кубанской земле и не знать об этом недопустимо. Именно поэтому знакомство детей с трудом взрослых мы начали с этой темы. Сейчас очень важно рассказывать городским ребятишкам, как живут и трудятся люди на селе. Детям сельской местности не надо рассказывать, как выращивают хлеб, ухаживают за домашними животны-

которых на нашем столе появляется хлеб.

Дети не только видели, как выглядит сельскохозяйственная техника, какую работу она выполняет, но и слушали детские стихи, посвящённые комбайнёру, трактористу, агроному. Организуя работу с детьми, формируя у них уважение к сельскохозяйственному труду, мы понимали, насколько велика роль воспитателя в этом деле. Он обогащает и обобщает детские впечатления, приобщает ребят к социальной жизни своего края. Для того чтобы педагог справился со своей задачей, ему самому необходимо знать о природе родного края, знать, чем живёт Кубань, любить свою малую родину и передать эту любовь своим воспитанникам.

В процессе ознакомления дошкольников с сельскохозяйственным трудом педагог обращает внимание ребят на главное: всё, чем мы питаемся, сделано руками сельских работников. Очень важно рассказать и показать ребятам, используя информационно-коммуникационные технологии, что обеспечивают людей продуктами питания сейчас большие современные агрохолдинги. гле физический

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ РОДИТЕЛЬСКОГО СООБЩЕСТВА

Семья на всех этапах играет исключительную роль в развитии человека. Успешная социализация ребенка дошкольного возраста возможна только при условии объединения усилий всех участников образовательного взаимодействия, особенно детского сада и семьи. Поэтому одной из актуальных задач современной педагогики является взаимодействие дошкольной организации и семьи.

В исследованиях А.Г. Асломова взаимодействие рассматривается как систематические действия, направленные на реакцию партнера и вызывающие ответную реакцию. Анализ исследований показывает, что в организации процесса взаимодействия дошкольной организации и семьи наибольшую трудность вызывают задача объединения родителей, привлечения их внимания к задачам грамотного, эффективного воспитания ребенка, изменение позиции семьи и дошкольной организации, направленной на партнёрство и сотрудничество, формирование открытости обеих сторон.

Деятельность Центра развития семьи «Формула детства», реализуемая на базе муниципальной дошкольной организации Детский сад № 112, – это инновационная форма работы с родителями, способствующая формированию активного, ответственного отношения родителей к воспитанию детей.

Родительские центры в детском саду представляют собой новый тип социально-образовательных объединений, в которых основным мотивом участия является осознание каждым

профессиональная помощь, это когда родитель делился знаниями и умениями, полученными в профессиональной деятельности. К примеру, мама-парикмахер рассказывала, как лучше ухаживать за детскими волосами, а другая мама-полицейский – о безопасности ребенка в случае сложной дорожной ситуации. И просто интересный воспитательный опыт, пришедший, так сказать, из личной жизненной практики. Например, родителям было интересно послушать о том, как можно организовать ребенку новогодние праздники в семье с помощью адвент-календаря.

Профессиональные знания педагогов ДОО, безусловно, являются важными в работе клуба и основными в его организации, но родители активно воспринимают информацию, передаваемую другими родителями на уровне социального значимого знания, интересуются консультациями специалистов, приглашенных извне, в зависимости от родительских потребностей. С большим интересом была воспринята информация о правильном закаливании, проведенная врачом-педиатром. Вопросы для обсуждения касаются не только проблем родительства, общения и игровой деятельности с ребенком. Современным родителям интересны самые различные социальные знания и умения, например, возможности использования современных гаджетов и интернет-ресурсов в подготовке ребенка к школе.

В процессе работы Центра изменился психологический климат внутри объединения, многие

за чертой города-миллионника. Что уже говорить о детях, живущих в городе.

Поставив перед собой задачу сформировать представления у наших воспитанников о труде хлебороба, о первостепенном значении хлеба в жизни людей, педагоги начали подбирать необходимый для этой цели материал: детскую художественную литературу, мультифильмы из серии «Зайка-знайка представляет» – «Как делают хлеб», разработали сценарий тематического досуга с презентацией «Кубань – житница России», обратились к родителям с просьбой оформить выставку хлебобулочных изделий. Во время подготовки к этому мероприятию воспитанники разучили стихотворение Н. Иващенко «Мой милый край, Кубань моя!» и песню В. Захарченко и А. Костарева «На Кубани мы живём».

В ходе мероприятия дошкольники познакомились также с главными отраслями сельского хозяйства и их направлениями (растениеводство, животноводство), с интересом рассматривали красочные слайды, отгадывали загадки, задавали вопросы. В конце мероприятия ребята рассмотрели вкусную выставку хлебобулочных изделий, оценили вкусовые качества отменного кубанского каравая.

Чтобы у наших воспитанников сформировались чёткие представления о сельскохозяйственном труде, педагоги разработали сценарий второго мероприятия по ознакомлению дошкольников с сельскохозяйственными профессиями. Была подготовлена интересная презентация о людях разных профессий, о машинах, облегчающих труд человека, о последовательности трудовых процессов, в результате

себя взяли современные машины с электронным оборудованием. Но всей этой техникой управляет человек. Важно вызвать у дошкольников интерес к этому труду, желание в дальнейшем посвятить жизнь сельскому хозяйству. При таком подходе к ознакомлению с сельскохозяйственным трудом детям легче осмыслить его содержание, общественную значимость, взаимосвязь между разными видами труда, ответственность, с которой люди выполняют своё дело.

Воспитание у старших дошкольников интереса и положительного отношения к труду взрослых с помощью таких форм работы, как тематические досуги, беседы, одно из самых эффективных. В непривычной обстановке, со смехом, музыкой, стихами, пословицами, поговорками решаются важные педагогические задачи.

Проведённые осенью мероприятия были началом большой работы в рамках муниципальной инновационной площадки по трудовому воспитанию старших дошкольников в нашем детском саду. Эти мероприятия были нацелены на решение первой группы задач, направленных на ознакомление с трудом взрослых. Дальнейшая работа будет направлена на формирование самой трудовой деятельности. От решения этих задач зависит включение ребёнка в труд, его умение принять участие в коллективной работе, желание достичь общего результата труда. Труд должен войти в жизнь ребёнка радостно и помочь в успешном всестороннем развитии.

Ю. Григорьева,
заведующая детским садом
№ 48

Цель Центра развития семьи определяется повышением психолого-педагогической культуры родителей, умений гармоничного воспитания детей, реализации социального потенциала семьи в воспитании ребенка дошкольного возраста.

Организация образовательной деятельности, направленная на взаимодействие с семьей и родителями, определялась следующими организационными характеристиками:

– формирование родительских групп, основанных на общем интересе к выбранной психолого-педагогической проблематике;

– точечное, основанное на запросе родителя, реагирование на возникшую проблему;

– опора на ресурсы родителя в осуществлении работы родительского сообщества;

– закрепление за группой педагога-куратора, помогающего родителям действовать в рамках педагогического запроса и решать возникшую педагогическую проблему;

Встречи в клубе осуществлялись в различных форматах. Первоначально организаторами выступали педагоги дошкольной организации, затем инициативу перехватили дети и родители, и в итоге организаторами, ведущими проводимых встреч, стали сами родители. Изменение характера взаимодействия в родительском сообществе было связано, с одной стороны, с желанием перенести акцент управления в сообществе на самих родителей, с другой – обеспечить расширение влияния родителей и родительского участия в сообществе семья – детский сад.

Основой работы родительского объединения явилась информационная поддержка, включающая консультации по различным вопросам воспитания и развития детей. Как следствие, контекст встреч имел очень разноплановый и широкий характер, касающийся вопросов оздоровления ребенка, детской гигиены, домашних игр, проведения досуга с ребенком, домашнего чтения, ухода за ребенком, подготовки к школе и профилактики детского дорожного травматизма.

Анализ содержания встреч позволил выделить группы обсуждаемых вопросов, основанных на компетентности родителей. Это

за ребенка, детям стали предоставлять больше свободы.

Эмоциональная поддержка других родителей помогала участникам спокойно относиться к проблемам воспитания детей. Изменения в сознании участников, включенных в работу Центра, происходили не сразу. Постепенно снизились барьеры в общении, уменьшилась тревожность в связи с обсуждаемыми проблемными вопросами, многие получили позитивный заряд и импульс к дальнейшему развитию. Очевидно, что необходимым основанием для формирования родительского объединения является доверие, именно оно позволяет ощутить безопасность каждым участником и создает условия открыто обсуждать возникшие проблемы.

Нужно отметить, что участники родительского объединения – это в основном мамы, которые имеют высшее образование, полные благополучные семьи, женщины, реализованные в профессии и в семье. Большинство родителей имеют устойчивую положительную самооценку, сильно выраженную мотивацию достижения. В то время как родители, испытывающие трудности в воспитании ребенка, пребывающие в семейном конфликте, находящиеся в сложных социальных условиях, в работе центра участие не принимали. Исходя из этого, можно сделать вывод, о том, что работа в родительских объединениях – это прерогатива благополучных семей и родителей. И полученные результаты являются основанием для расширения воспитательных возможностей родительских объединений в работе с различными категориями семей.

Реализуемая образовательная деятельность позволила заключить, что родительские объединения в детском саду – это эффективный ресурс воспитательной работы, в котором родители повышают родительскую компетентность, получают навыки взаимодействия друг с другом, учатся добиваться коллективных целей, выявлять общие интересы и разрабатывать способы их достижения.

В. Свиридова,
заведующая детским садом № 112



РЕБЁНОК

в детском саду



№ 5
2022



Шашки своими руками

Необычные фигуры

Корнейчук Алёна Дмитриевна,
воспитатель, МБДОУ «Детский сад № 48», МО г. Краснодар

5–8



Старшие дошкольники серьезно увлекаются изготовлением поделок из бросового материала. Это не только формирует бережное отношение к природе, развивает творческие способности, но и пополняет игровую предметно-пространственную среду. Поделки, пособия и игры, сделанные самими детьми, особенно привлекательны для них. Они их берегут, с удовольствием играют и рассказывают о процессе создания, тщательно формулируют правила для игр и стараются доходчиво их объяснять новым игрокам.

Интерес к ручному труду появился даже у родителей дошколят. Они с пониманием принимают наши задумки, предлагают свои, активно участвуют в изготовлении поделок вместе со своим ребенком. Когда дети приносят в группу поделку, выполненную вместе с мамой, папой или другими членами семьи, видно, как они этим гордятся.

Воспитанники проявляют много фантазии при изготовлении атрибутов для игр. Так произошло и при создании традиционной настольной игры «шашки» с необычными фигурами.

А начиналось все так...

Когда наши дети освоили игру в шашки, некоторые из них стали любителями этой игры, другие относились к ней достаточно спокойно. Одна синяя шашка потерялась. Что делать?

- Стали обсуждать проблему. К этому проявили интерес практически все дети. Советы поступали разнообразные:
 - провести генеральную уборку в помещениях и найти «потеряшку»;

- использовать пуговицу вместо недостающей шашки;
- заменить все синие шашки на детали из LEGO;
- слепить синюю шашку;
- сделать новые шашки...

Вот это уже интересно!

► Второй тур обсуждения прошел весело. Дети сами решили, что шашки будут сюжетными. Персонажи предлагались разные. В итоге было принято решение, что героев одной команды для игры в шашки выбирают девочки, а другой — мальчики. Так появились образы наших необычных шашек — зайчики и пингвины.

Материалы и оборудование.

Для создания сюжетных шашек понадобятся:

- бумажные лотки для яиц;
- гуашь белого и черного цвета;
- цветная бумага;
- ножницы;
- клей;
- кисти.



Последовательность изготовления

1. Вырезать необходимое количество выступающих частей в виде пирамидок из лотка для яиц.

Примечание. На стандартном шашечном поле количество клеток — 8×8; игровых фишек на одного участника — 12 шт. Общее количество фигур — 24.



Журналу 94 года!

Издается с 1928 г.

ISSN 0012-561X



Дошкольное

2022 • Воспитание • № 9



Сказки про овощи и фрукты

Сквородा Елена Анатольевна,
воспитатель, МБДОУ «Детский сад № 48», МО г. Краснодар

Лето мы провожаем урожаем, который щедро дарит нам природа. Однако за этим стоит огромный труд людей, которые сажают семена, ухаживают за всходами и посадками, собирают урожай, хранят и перерабатывают его. Наши воспитанники имеют возможность наблюдать за всеми этапами сельскохозяйственного труда и даже принимать посильное участие.

Осенью дети совместно с педагогами и родителями создают поделки из овощей, фруктов и ягод, готовят выставку. Выдумка и фантазия авторов не только восхищают посетителей, но и вызывают вопросы: куда едет эта веселая компания? Из чего сделан автомобиль? И пр. Из ответов детей стали рождаться сказки. Последние годы организаторы осенних выставок сразу предлагали участникам придумывать сказки и создавать к ним иллюстрации-композиции. На сегодняшний день в нашем ДОО создана книга сказок про овощи и фрукты. Мы предлагаем вам познакомиться с некоторыми из них.

Сказка о фруктах

Автор Сквороды Е.А.

У дедушки в саду росло много фруктовых деревьев. Наступило лето, и на них появились плоды: красные яблочки, румяные груши, синие блестящие сливы, бархатные персики. Завели как-то фрукты между собой разговор.

– Мы яблочки наливные, красные. Мы самые вкусные, а значит, самые главные. О нас дедушка больше всех заботился: в жару поливал, от вредных насекомых спасал, сорняки вокруг деревьев удалял.

– Ничего подобного! – громко завопили сочные желтые груши с румяными щечками. – Мы самые главные фрукты в дедушкином саду. Зимой дедушка укутывал наши стволы от холода. Весной подстригал веточки, убирал больные и засохшие, опрыскивал питательным раствором. Вот и выросли мы сочные да ароматные!

– Нет, нет! Больше всего внимания дедушка уделял нам, сливам! – возмущенно стали спорить синие блестящие сливы. – Весной дедушка спасал наши листики от прожорливых гусениц. Посмотрите, какое красивое пугало он поставил рядом, чтобы птицы не клаузили нас.



РЕБЁНОК

в детском саду



№ 7
2022



Мир профессий

Мультстудия

Ляпина Александра Сергеевна.

воспитатель, МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 48», МО г. Краснодар

4–8



Современные педагоги-дошкольники не представляют свою работу с детьми без компьютерных технологий, инновационных форм и методов. Авторская мультипликация может стать прекрасным развивающим средством. Мультстудия в детском саду — это большие образовательные и воспитательные возможности, это новые компьютерные технологии, которыми так интересуются дети XXI века. Мультстудия — ценный опыт сотрудничества, сотворчества в коллективе детей и взрослых. Создать собственный мультфильм или хотя бы поучаствовать в этом — для многих детей новая, неизведанная деятельность.

Наша дошкольная организация уже не первый год использует в педагогической работе парциальную модульную программу развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество — «STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста». Данная программа имеет шесть образовательных модулей. Для детей старшего дошкольного возраста наиболее интересным и привлекательным стал образовательный модуль «Мультстудия «Я творю мир». Использование данного модуля в педагогической работе позволяет знакомить детей с цифровыми технологиями, вызывает потребность в познавательной, творческой и речевой активности через участие в создании мультфильмов.

Цель. Ознакомление дошкольников с миром профессий с помощью авторской мультипликации.

Образовательные задачи. Учить создавать мультипликационные фильмы, используя различные виды продуктивной художественно-творческой деятельности. С помощью анимации познакомить дошкольников с понятием «экология» и некоторыми профессиями, связанными с охраной природы: эколог, лесник, егерь.

Воспитательные задачи. Формировать у детей дошкольного возраста: интерес к научно-техническому творчеству; ответственное отношение к окружающей среде, способность осознавать последствия своих действий по отношению к природе; интерес к современным профессиям, связанным с экологией. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду сверстников и его результатам.

Порядок действий в ходе реализации проекта

- Идея.** Определить, о чем будет мультфильм. Придумать и обсудить сюжет. Сюжет или сказку дети придумывают сами или с помощью взрослого.
- Работа над сценарием и раскадровкой.** На бумаге дошкольники рисуют карандашом сценки (ход съемки). Воспитатель помогает подобрать стихи, подходящие к сюжету.
- Создание персонажей и декораций** — коллективный творческий процесс.
- Съемка мультфильма** — фотографирование поэтапно каждого движения героев.
- Видеомонтаж.** Собрать фотографии в нужной последовательности и задать единую временную шкалу.
- Озвучивание.** В качестве звуковой дорожки для первого мультфильма лучше использовать музыку.
- Анализ выполненной работы:** что удалось, а над чем нужно еще поработать.
- Создание титров.** Воспитанников в создании мультфильма восхищает, как герои ведут себя на экране, и что в титрах есть имена детей.
- Оценка деятельности.** Учитываются роль ребенка в процессе создания мультфильма, умение подбирать материал, технику, качество и оригинальность.



Журналу 96 лет!
Издается с 1928 г.



Дошкольное

2024 • Воспитание • № 2



Трудовое воспитание

Григорьева Юлия Александровна,
заведующий. МБДОУ «Детский сад № 48» МО г. Краснодар

5-8



Наша дошкольная образовательная организация третий год является муниципальной инновационной площадкой и реализует проект «Воспитание ценностного отношения к труду и развитие трудовой деятельности у детей старшего дошкольного возраста как важной составляющей патриотического воспитания». На старте работы большая часть педагогов понимала актуальность, значимость и сложность выбранной темы, но некоторые считали, что трудовое воспитание дошкольников имеет слабое отношение к патриотическому воспитанию. Ну какой это патриотизм — вырастить на грядке зелень и овощи, научить детей дежурить по столовой или в уголке природы, сделать своими руками из бросового материала поделку или помочь мальчику застегнуть куртку? Конечно, с дошкольниками не выйдешь на субботник, не устроишь рейд по уборке мусора в зеленой зоне. Но ведь все начинается с малого!

Современный этап развития системы образования вообще и системы дошкольного образования в частности характеризуется изменениями в нормативно-правовой базе. Анализируются достижения и просчеты прошлых десятилетий, обозначаются перспективы развития системы образования на всех уровнях.

Проведенный анализ показал, что целый ряд важных направлений в работе с воспитанниками оказался невостребованным, произошла подмена целевых и ценностных ориентиров и пр. К числу таких направлений относится трудовое воспитание детей. В связи с этим в изменениях и дополнениях к действующим и в новых нормативно-правовых документах (ФЗ № 273, ФГОС ДО, ФОП ДО) серьезное внимание уделяется вопросам трудового воспитания дошкольников, основой которого является ТРУД как одна из составляющих системы ценностей российского народа.

Учитывая то обстоятельство, что вопросам трудового воспитания в последнее время уделя-

лось недостаточно внимания, на данном этапе перед системой дошкольного образования стоит задача, связанная с возрождением богатого отечественного опыта по данному направлению работы с детьми и адаптацией его к реалиям сегодняшнего дня.

Творческая группа педагогов нашей ДОО со- средоточила свои усилия на том, чтобы рассмотреть *трудовое воспитание дошкольников как важную составляющую, как особое условие патриотического воспитания ребенка*.

Как известно, патриотическое воспитание включает следующие компоненты:

- **информационный** (знать о Родине, о трудовых подвигах, о профессиях и пр.);
- **деятельностный** (созидательный труд на благо Родины);
- **чувственно-эмоциональный** (позитивное отношение к труду и человеку труда, к результатам трудовых усилий, чувство удовлетворения от собственных трудовых усилий и пр.).

В дошкольном возрасте закладываются начала действенного, активно-заинтересованного отношения к Родине, проявляющиеся в умении заботиться о родных и близких, делать нужное для других, беречь то, что создано трудом человека, ответственно относиться к порученному делу, бережно обращаться с природой и пр. Все эти качества формируются в результате глубокой и основательной работы с детьми на протяжении всего дошкольного детства.

Педагогический коллектив наработал практический опыт, основанный на *модификации традиционных видов труда*. При этом особый акцент делался на региональные особенности. Например:

- **труд в природе** — непростительно жить на Кубани и не приобщиться к сельскохозяйственному труду;
- **ознакомление с трудом взрослых** с учетом специфики края. Кубань — житница России.