

**Всероссийский (с международным участием)
Фестиваль лучших педагогических арт-практик
«Первые шаги в мир искусства»**



Номинация фестиваля - Интеграция искусств

**«Приобщение детей раннего возраста к разным видам
искусства и народной культуре Кубани в
воспитывающей культурной среде ДОО»**

Краснодарский край

350020 г. Краснодар, ул. Красная, 167/1

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар «Детский сад
общеразвивающего вида № 48»**

Дети группы раннего возраста (от 2-х до 3-х лет)

Руководитель проекта – Сковорода Елена Анатольевна, воспитатель.

**Члены рабочей группы: Назарова Ольга Николаевна, воспитатель,
Марченко Елена Владимировна, воспитатель.**

Тел.: 255-05-53

E-mail mdou482009@yandex.ru

Цель проекта - создание в ДОО социокультурной образовательной среды для формирования основ базовой культуры личности, приобщения к кубанскому народному творчеству, к культурному наследию Кубани (достопримечательности, творчество кубанских композиторов, писателей и поэтов)

Модель педагогической арт-практики



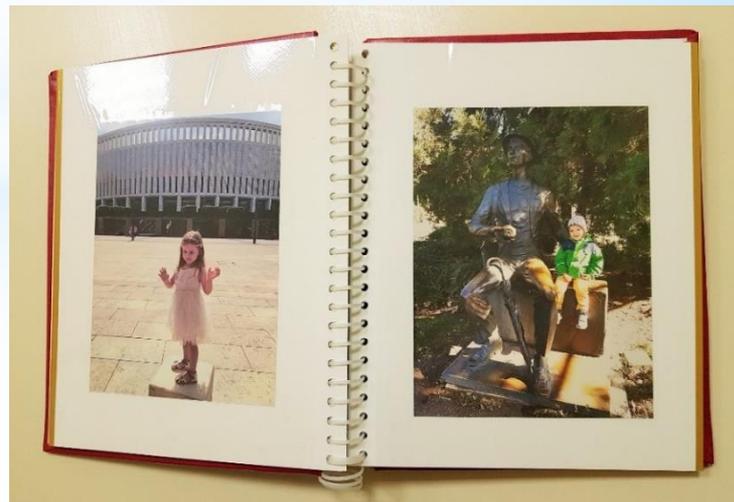
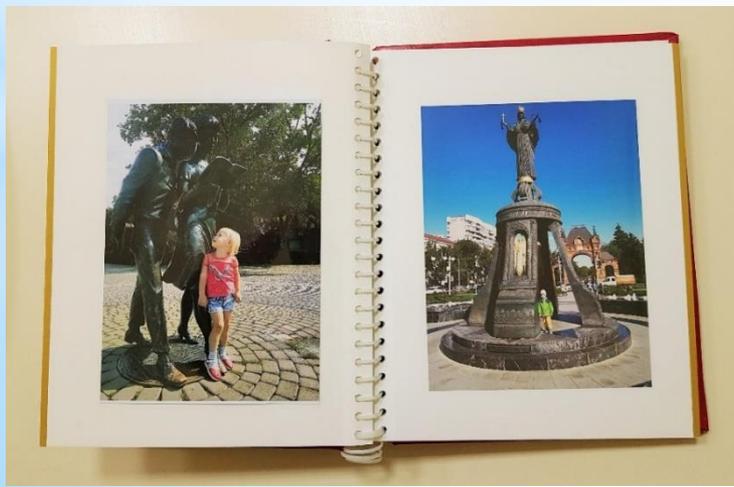
Методика приобщения детей к искусству и художественному творчеству в воспитывающей культурной среде

Воспитательно-развивающий потенциал арт-практики

способствует новым дидактическим подходам к процессу воспитания и развития личности

ОО Познавательное развитие. Ознакомление с социальным миром Духовность и культура Кубани

- прогулки вместе с родителями к главным достопримечательностям города Краснодара (по просьбе воспитателя);
- рассматривание культурного объекта, фотографирование рядом с достопримечательностью;
- оформление фотоальбома в детском саду;
- рассматривание с детьми фотографий, беседа, любование, слушание кубанских казачьих мелодий.



- празднование государственных и региональных праздников: День матери, День города, Праздник урожая «Кубанская ярмарка», Рождество и т. д.
- чтение песенок, потешек, стихов для дальнейшего заучивания к празднику;
- танцевальные движения под кубанские казачьи плясовые мелодии по показу воспитателя.
- использование малых фольклорных форм во время наблюдения в природе.



ОО «Художественно-эстетическое развитие»

-рассматривание и игры с игрушками кубанских казаков: погремушки, сделанные из ярких декоративных тыковок, свистуны из глины в виде животных - петушков, коников; корзиночки из талаша, куклы из соломы, куклы из пеньки; кукла-закрутка, кулёма;



-художественно-продуктивная деятельность:
использование нетрадиционных техник рисования (ладошками, пальчиками), например, подарок мамам ко Дню матери;



- музыкальная культура: слушание музыки композиторов Кубани (Г. Плотниченко, Г. Пономаренко, В. Захарченко, Ю. Булавина, С. Чернобай, В. Ушакова, В.Оншин, О. Швец);
- слушание кубанских народных песен;
- кубанские плясовые движения по показу воспитателя;
- посещение, с целью просмотра, праздников, развлечений, фольклорных народных праздников, проводимых в старших группах детского сада;
- использование в группе аудио- и видеозаписей концертов, детских праздников.

ОО «Речевое развитие»

-кубанский фольклор: заклички, дразнилки, чистоговорки, говорушки;

-кубанские писатели детям:

Голубь Т. Д. (Бабу снежную вчера мы слепили у двора...);

Мирошникова Л. К.: «Выручалочка», «Таин снег», «Как мы купали поросёнка»,

«Телёнок и корова»; Неподоба В. П.; Нестеренко В. Д.; Обойщиков К. А.

- настольный театр с использованием экспонатов мини-музея.

Гу-гу-гу, гу-гу-гу,
Вари кашу круту,
Поливай молочка,
Накорми казачка.



Пошла кошка по водицу
И упала у креницу,
Пошёл котик помогать
За усы вытягивать
Вытягивал, вытягивал,
Все усы повыщипал.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

- песенки, потешки, говорушки от имени куклы-персонажа к каждому режимному моменту;
- игровые ситуации - формирование культурно-гигиенических навыков у детей раннего возраста с помощью малых фольклорных форм;
- настольные кукольные спектакли по потешкам, песенкам, побуждающим детей к самостоятельности, опрятности, культуре поведения.



Предметно-пространственная среда

Модуль **«Музейная педагогика»** является эффективным средством воспитания личности ребенка. Содержание модуля выстраивается с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных особенностей.

Экспонатами мини-музея для детей раннего возраста должны быть игрушки, с которыми можно поиграть.



Событийное и информационное обеспечение, воспитательные мероприятия

- Календарный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей и примерного тематического плана Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 48».
- Мероприятия проводятся как для всего детского сада, так и внутри группы. Мероприятия художественно-эстетической направленности «Я в мире прекрасного» включают в себя развлечения для детей раннего возраста «Пляски казачат», выставки совместного творчества детей и родителей к праздникам «День семьи», «Новый год», «Природа и фантазия»



Творческие работы, выполненные в сотворчестве детей с педагогами и родителями

- выставка семейного творчества «Нарисуем и съедим» - поделки из овощей и фруктов с дальнейшим их употреблением.

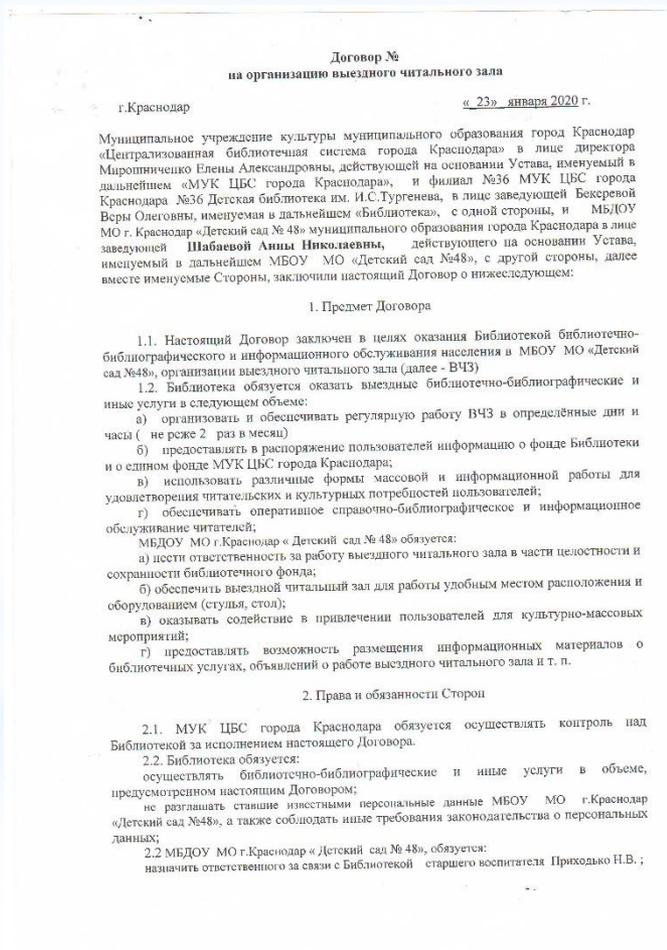
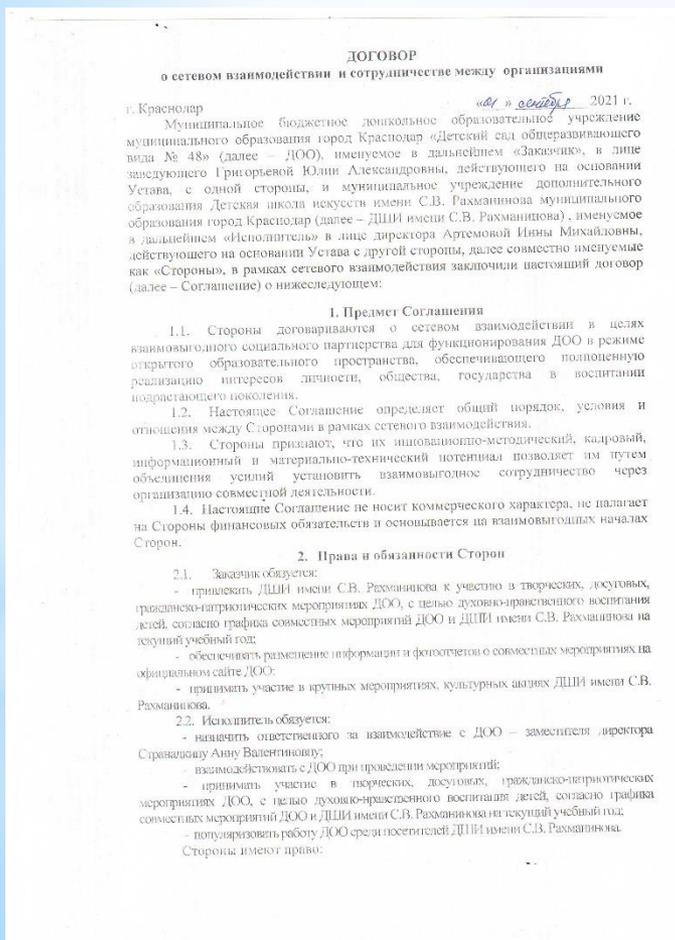


- выставка семейного творчества - поделки из бросового материала «И вот она нарядная на праздник к нам пришла» к Новому году и Рождеству Христову.



Взаимодействие коллектива организации с социальными партнёрами по вопросам создания воспитывающей культурной среды

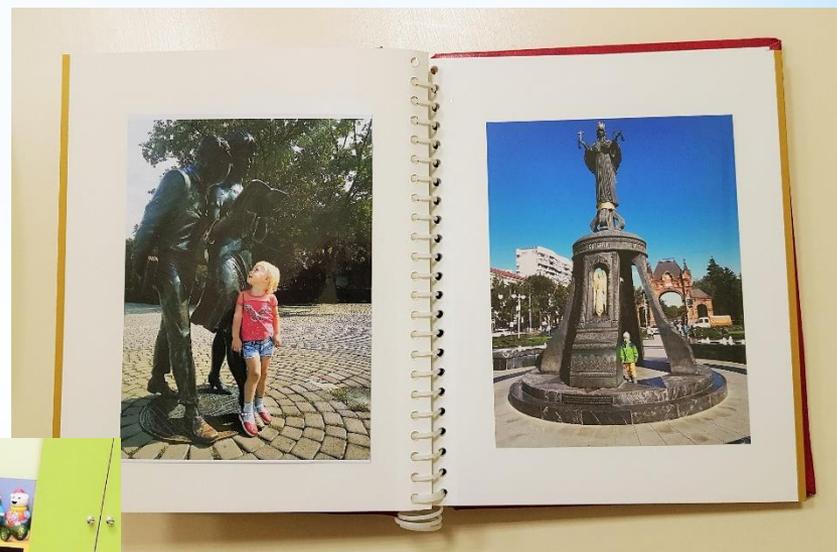
(наличие подтверждённых документов о взаимодействии, в том числе сетевом: договора)



Взаимодействие с родителями как условие организации воспитывающей культурной среды

Средствами воспитания на этапе раннего детства выступает совместная деятельность в семейном кругу:

- прогулки к достопримечательностям города Краснодара с фотографированием для оформления альбома в детском саду;
- выставки семейного творчества;



Эффективность модели воспитывающей культурной среды (сравнительный анализ)

На основе результатов мониторинга, личных наблюдений, общения с детьми, родителями, специалистами нашей ДОО, мы пришли к выводу, что использование в педагогической работе арт-практики позитивно сказывается на социализации и становлении образа «Я». Малыши, по сравнению с предыдущим выпуском, в эмоциональном и художественно-эстетическом развитии опережают своих сверстников более чем на полгода:

Что было:	Что стало:
<ul style="list-style-type: none">- Речь не выразительная, эмоционально бедная;- Юмор не понимает и на него не реагирует;- сопереживает персонажам сказок при просмотре детских театральных представлений; при чтении детских книг эмоционально отзывчив только на хорошо знакомые сказки;- Слушает песенки-потешки, но полностью их не запоминает;- Рассматривает кубанские народные игрушки, наблюдает, как воспитатель разыгрывает с ними игровые сценки;- Узнаёт на фотографии родителей, не обращая внимание на достопримечательности г. Краснодара.	<ul style="list-style-type: none">- Речь насыщена эмоционально-выразительными оттенками;- Начинает понимать юмор (смеётся);- Эмоционально сопереживает персонажам при прослушивании сказок, при просмотре детских спектаклей;- Легко заучивает песенки-потешки;- Играет с кубанскими народными игрушками, повторяя за воспитателем его игровые действия;- Узнаёт на фотографии родных, может назвать достопримечательность, рядом с которой было сделано фото.- Эмоционально реагирует на кубанские народные мелодии, повторяет за воспитателем танцевальные движения.

Кадровое обеспечение организации

(наличие подтверждённых данных о повышении квалификации и профессиональной переподготовке в сфере воспитания)

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Сковорода
Елена Анатольевна**

прошел(а) повышение квалификации в (на)

УДОСТОВЕРЕНИЕ
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Частном учреждении профессиональной образовательной организации
«Кубанский техникум экономики и недвижимости»

по дополнительной профессиональной программе

231200991142

Организация образовательного и воспитательного процесса в
дошкольной образовательной организации
(в условиях реализации ФГОС ДО)

Документ о квалификации

с 25.03.2021г. по 08.04.2021г.

Регистрационный номер

2552

в объеме

72 (семьдесят два) учебных часа

Город

Краснодар

Дата выдачи

09 апреля 2021 года

М.П. Руководитель

М.П. Секретарь

Мусиенко А.В.

Разночинцева Я.И.

